



# ZODIAKI KEELETÖÖTOAD

Koreograaf, tantsija Jenni Koistinen

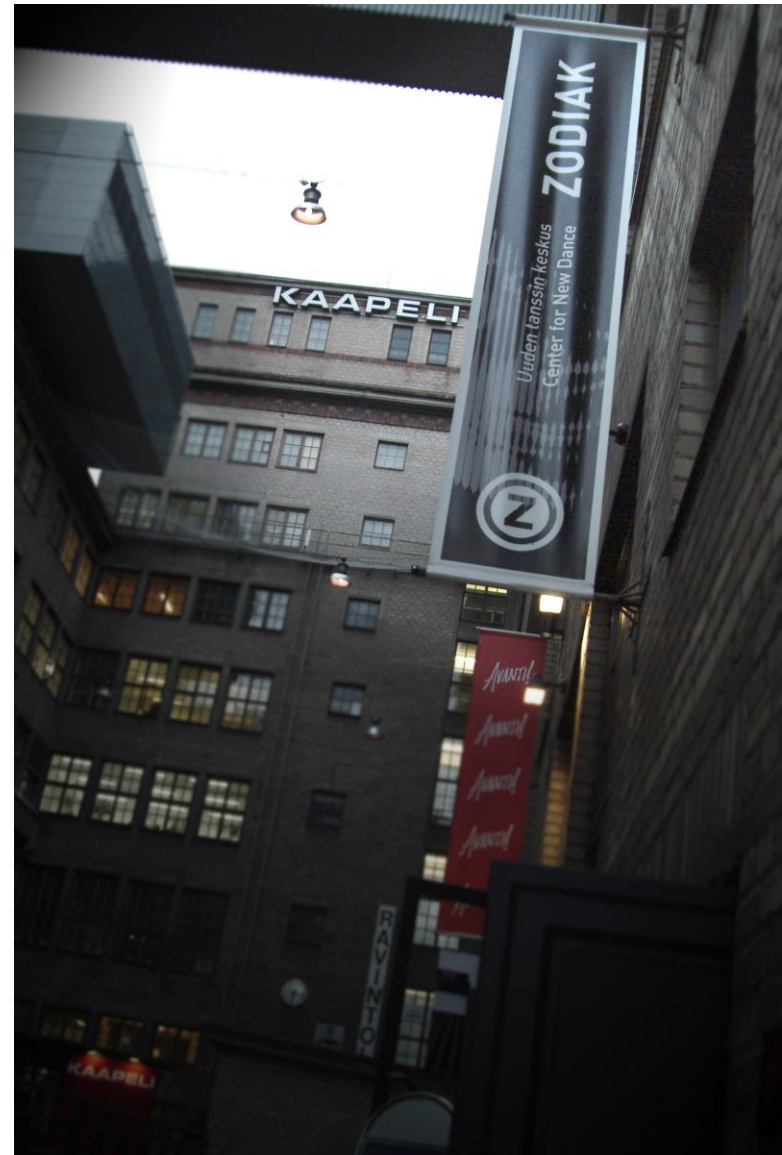
ZODIAK – UUE TANTSU KESKUS

[www.zodiak.fi](http://www.zodiak.fi)

# ZODIAK<sup>®</sup>

- Soome ja rahvusvaheline moderntantsu loomis-, etendus- ja ürituskeskus ning Tantsu regioonikeskus Helsingis.
- Asutatud 1986.
- Kunstiline juht Harri Kuorelahti.
- Tegevust toetavad Soome Haridusministeerium ja Helsingi linn.

[www.zodiak.fi](http://www.zodiak.fi)



# ERINEVAD ÕPPESTIILID

## (ZODIAKI KEELETÖÖTOAD)

- ERINEVAD ÕPPESTIILID
  - AUDITIIVNE
  - VISUAALNE
  - TAKTILINE
  - KINESTEETILINE
- MODERNTANTS
- KUNST
- LIIKUMINE
- KEEL



# MITMEMEELSUS

◆ Tantsukunstnike professionaalsus: kinesteetilisus & mingi keele ja kultuuri valdamine.

◆ Stress ja halb õhkkond on efektiivse õppimise kõige suurem vaenlane. Õppimine paraneb, kui õppeprotsessi jooksul koged positiivseid elamusi ja tundeid.

◆ Kui õpetuses kasutatakse nii visuaalseid, auditiivseid kui ka füüsilisi meetodeid, püsib õpilaste huvi paremini teema juures, võrreldes sellega, kui kasutatakse vaid ühte lähenemisviisi.

**”Mitte niivõrd tantsimine, vaid liikumise abil õppimine ja õppimise lihtsustamine, toetamine.”**



# POSITIIVNE ÕHKKOND VÕIMALDAB ÕPPIDA

- KEHA – MEEL
- SPONTAANSUS
- LIIKUVUSMÄLU
- VASTASTIKMÕJU
- SÜVAÕPPIMINE



# õppija

## AKTIIVSE TEGEVUSE EESMÄRK:

- aktiveerida
- motiveerida
- kaasa haarata
- arendada rühmategevust
- äratada huvi õpitava asja vastu
- heaolu
- tugevdada enesetunnetust ja enesehinnangut
- äratada tunde- ja liikumismälu
- pakkuda *flow*-kogemust



# MIDA ÕPETAJALT OODATAKSE?

- Julgus, entusiasim, heatahtlikkus.
- Harjutuste motiveerimine.
- Rühmasisene turvalisustunne; eksimine on kingitus.
- Vaba õhkkond.

ALLIKAS: NINA MAUNU



## KEELETÖÖTUBADE ABIL SAAB:

- õppida uut või korrata vanu oskusi,
- harjutada hääldamist ja kuuldu mõistmist,
- aktiveerida õpilasi töötama grupis ning üksinda,
- motiveerida ja äratada õpilaste huvi õpitava keele ja kultuuri vastu.





- ◆ Õpime kõige paremini siis, kui lähme tegevusega täielikult kaasa ja vastutame ise oma õppimise eest. Tundide jooksul loovad õpilased konkreetsest teemast liikumissarju, mille kaudu nad õpitavale teemale lähenevad. Keelekursustel ei ole õpilased vaataja rollis, vaid aktiivsed tegutsejad, kes loovad koostöös teistega oma õppimist.



# TUNNI ÜLESEHITUS

- ◆ Tunni juurde kuulub alati soojendus füüsiliste harjutuste abil, mis paneb õpilased terviklikult töötama.
- ◆ Igas tunnis on üks peamine teema, mis lepitakse kokku koos klassi keeleõpetajaga. Sooritatavad ülesanded on lihtsad mängud ja nende taustal on õppimise suunav eesmärk.
- ◆ Tundide ülesehitus on ringikujuline ja need sisaldavad ülesandeid, kus õpilased uurivad teemat iseseisvalt ja leiavad lahenduse läbi loova tegevuse. Tund pannakse kokku kordusharjutustena, mille abil tuletatakse meelde, mis selles tunnis on koos läbi vaadatud ja õpitud.



# TUNNI ÜLESEHITUS:

- ◆Häälestumine – turvalisus, alustamine, piirid – eksimine (ka õpetaja)
- ◆Uue asja õppimine/kordamine (keeleõpe, rühma moodustamine, hääldamine, keele kasutamisel julgemaks muutumine )
- ◆Loovus ja probleemide lahendamine: sisseelamine, liikumine, tants
  - Kommunikatsioon!
  - Side oma kehaga: hingamine, pilk, keskjoone ületamine (ajutrenn, rahunemine, usaldus)
  - Afirmatsioon ehk enesesisendus – kordus ja julgustamine (olenevalt grupist)
- ◆Lõpetus



# Aitäh!

[jenni\\_koistinen@hotmail.com](mailto:jenni_koistinen@hotmail.com)

LISAINFO:

[katja.kirsi@zodiak.fi](mailto:katja.kirsi@zodiak.fi)

+358 50 343 9302

[www.zodiak.fi](http://www.zodiak.fi)

