

AUGUST STRINDBERGS HISTORIEGESTALTNING
SYMPOSIUM I TARTU 14-16 NOVEMBER 2012
(Preliminärt program)

Onsdag 14 november

21.00- 23.00 Mottagning

Torsdag 15 november

9.00-9.15 Välkomstord

Session 1. Chair: Daniel Sävborg

9.15-10.00 Egil Törnqvist: Vem älskar Gustav Adolf? Strindbergs historiedramer ur receptionssynpunkt.

10.00-10.30 Kaffe

10.30-11.15 Ann-Sofie Lönngren: Strindberg, kön och sexualitet – pre- och postmoderna perspektiv.

11.15-12.00 Eili Neuhaus: Svårigheterna att regissera Strindberg i Estland.

12.00-13.30 Lunch på restaurang Entri

Session 2. Chair: Helena Mihkelson

13.30-14.15 Ülev Aaloe: 100 år av Strindbergs översättningar i Estland

14.15-14.45 Kaffe

14.45-15.30 Anu Saluäär: Den estniska översättarens egna svenska historia: Strindberg, Heidenstam, F. G. Bengtsson.

15.30-16.30 Visning av Skandinavistika och Tartu universitet.

18.00-23.00 Middag på restaurang Atlantis

Fredag 16 november

Session 3. Chair: Maiu Elken

10.00-10.45 Helena Mihkelson: Narrativa tomrum i några av Strindbergs historiska noveller.

10.45-11.15 Kaffe

11.15-12.00 Daniel Sävborg: Novellsamlingen Nya svenska öden

12.00-13.30 Lunch på restaurang Entri

13.30-15.30 Stadsrundtur (guide: Kristiina Mullamaa)

15.30-16.00 Kaffe

Session 4. Chair: Niklas Henriksson

16.00-16.45 Staffan Hellberg: Förnyade Strindberg versdramat? Poetisk ordföljd i Mäster Olof.

16.45-17.30 Moa Mathis: Tack gode gud för Strindberg! Om att brottas med *Kristina*.

17.30-18.00 Strindbergs historiedramatik: en föreställning med studenter från Skandinavistika.

19.00-21.00 Mottagning på Skandinavistika. *OK Quartet* spelar och mat och dryck serveras.