

Rahvuskirjandus 21. sajandil: sisse- ja väljavaated **Põhja- ja Baltimaade kirjandusfoorum**

Aeg: 5. aprill 2013 kell 10-16

Koht: Eesti Rahvusraamatukogu, Tallinn

Katarina Gäddnäs (s. 1970 Soomes) on kirjanik, kultuuriajakirjanik ning projektijuht Mariehamni linna raamatukogus (Marienhamni Kirjanduse Päevad). Gäddnäs on õppinud Turu Åbo Akadeemias teoloogiat. Ta on välja andnud viis luulekogu, milles keskendub naise rollile ühiskonnas. Gäddnäs on oodatud ja hinnatud esineja Põhjamaade suurimatel raamatumessidel ning mängib suurt rolli soome ja soome-rootsi autorite maailmale tutvustamisel.

Liana Langa (päris nimi Liāna Bokša; s. 1960 Lätis) on luuletaja, tõlkija ja kirjandusajakirja Latvju Tekst'i toimetuse kolleegiumi liige. Ta oli projekti "Literature Express Europe 2000" konsultant ja üks Läti Kirjanduse Keskuse asutajaid. Langa originaalne ja omapärane luule on teinud temast Lätis kõrgelt hinnatud poeedi. Ta on avaldanud kolm luulekogu: "Here Is the Sky, Here Is the Moonlight" (1997), "Blow the Trumpet, Scorpion!" (2001) ja "Antennae Dictionary" (2006) ning saanud nende eest kaks *Poetry Day* autasu (1998. ja 2006. aastal). 2001. aastal pälvis ta ka Aasta Kirjanduse auhinna.

Hrafn Andrés Harðarson (s. 1948 Islandil) on luuletaja, tõlkija ja Kopavoguri raamatukogu direktor. Harðarson on õppinud ülikoolis raamatukogundust ja infotehnoloogiat, ta on töötanud mitmetes raamatukogudes ning õpetanud Islandi Ülikoolis. Harðarson on nii kirjutanud kui ka tõlkinud luulekogusid. Ta tunneb suurt huvi Läti kirjanduse ja ajaloo vastu ning on tõlkinud islandi keelde mitmeid tuntud Läti autorite teoseid.

Sigurður Ólafsson (s. 1978 Islandil) on Reykjavíki Põhjala maja projektijuht ning kuulub Põhjamaade laste- ja noorsookirjanduse auhinna sekretariaati. Ta on töötanud vabakutselise ajakirjaniku ja toimetajana ning avaldanud artikleid kaasaegsele Islandi kirjandusele pühendatud veebilehel Bokmenntir.

Søren Vinterberg (s. 1944 Taanis) töötab kriitikuna Taani päevalehes Politiken. Tal on magistrikraad kirjanduse sotsioloogia erialal ning hiljem olnud ka külalisõppejõud Kopenhaageni Ülikoolis, kus ta andis kirjandusalaseid loenguid. Ta on töötanud Taani valitsuses kultuuriosakonna juhatajana (1976-1982). Vinterberg on tõlkinud ja kirjutanud raamatuid ja artikleid kirjanduse, lugemise ning kirjastuste, laste kultuuri, animatsioonide, joonisfilmide ja koomiksita kohta.

Johan Unenge (s. 1963 Rootsis) on Rootsi kirjanik, illustraator ja karikaturist. Ta on avaldanud mitmeid raamatuid koos rootsi kirjaniku Måns Gahrtoniga. Unenge on tegev Rootsi Lastekirjanduseakadeemias ning 2011. aastast on ta nimetatud Rootsi Lugemise Saadikuks.

Partnerid ja toetajad / Partners and supporters



Jan Kaus (s. 1971 Eestis) on tunnustatud kirjanik ja kirjanduskriitik. Ta on töötanud kultuurilehes Sirp ning olnud aastatel 2004 – 2007 Eesti Kirjanike Liidu esimees. Ta on avaldanud viis luule- ja kolm novellikogu ning neli romaani. Ta on pälvinud mitmeid tunnustusi, sealhulgas ka Eesti Vabariigi presidendi noore kultuuritegelase preemia (2003) ja Eduard Vilde nimelise kirjandusauhinna (2007). Tallinna kirjandusfestivali „HeadRead“ korraldaja.

Laimantas Jonušys (s. 1957 Leedus) on tõlkija ja kirjanduskriitik. Ta on inglise keelest leedu keelde tõlkinud ligi 25 raamatut, mille seas on nii romaane kui ka ajaloolisi ja filosoofilisi tekste. Lisaks on ta kirjutanud kaks teost, kus käsitleb kirjandus- ja kultuurikriitikat.

Silje Riise Naess (s. 1977; Norras) on töötanud programmijuhina Oslo Kirjanduse Majas juba enne selle avamist 2007. aastal. Varem on Naess töötanud turundusjuhina Arthaus´is – Kunstiliste filmide fondis ja kommunikatsiooni juhina Ibseni saja-aasta juubelil (2006). Praegu on Naess Norra esindaja Põhjamaade Filmiauhindade nõukogus ja Oslo suurima filmifestivali (Film fra sør) juhatuse esinaine.

Partnerid ja toetajad / Partners and supporters

