

IF WE INVITED JOHN HATTIE IN THE CLASSROOM—WHAT WOULD HAPPEN THEN?



BITTE SUNDIN- WHO IS THAT?



This Certificate is to recognise that

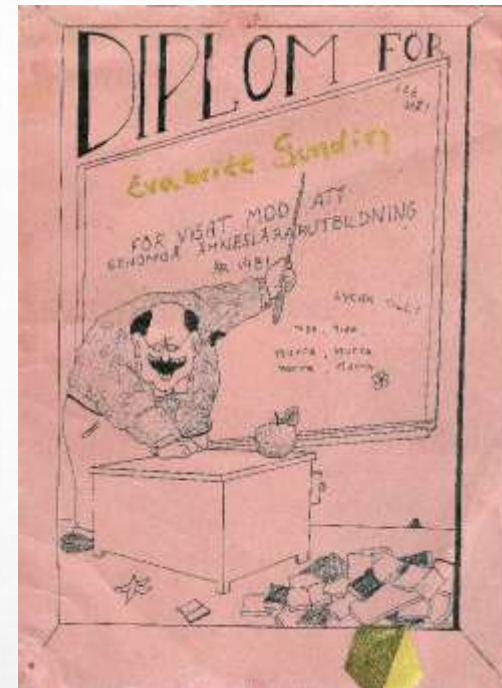
Bitte Sundin

Has completed the 4 day Visible Learning^{plus} Certification Program
for trainers in Moss, Norway.
17 - 20 April, 2012

20 Contact hours.

Deb Masters
Deb Masters
Director, Visible Learning^{plus}
Cognition Education

John Hattie
Professor John Hattie
Senior Associate
Cognition Education



Mindframes you
will need

JOHN HATTIES EIGHT MINDFRAMES FOR TEACHERS AND LEADERS

TEACHERS/LEADERS BELIEVE THAT THEIR FUNDAMENTAL TASK IS TO EVALUATE THE EFFECT OF THEIR TEACHING ON STUDENTS LEARNING AND ACHIEVEMENT

- TEACHERS/LEADERS BELIEVE THAT SUCCESS AND FAILURE IN STUDENT LEARNING IS ABOUT WHAT THEY, AS TEACHERS OR LEADERS, DID OR DID NOT DO..WE ARE CHANGE AGENTS



Mindframes you will need

JOHN HATTIES NINE MINDFRAMES FOR TEACHERS AND LEADERS



- TEACHERS/LEADERS WANT TO TALK MORE ABOUT THE LEARNING THAN THE TEACHING
- TEACHERS/LEADERS SEE ASSESSMENT AS FEEDBACK ABOUT THEIR IMPACT
- TEACHERS/LEADERS ENGAGE IN DIALOGUE NOT MONOLOGUE

Mindframes you
will need

JOHN HATTIES NINE MINDFRAMES FOR TEACHERS AND LEADERS



- TEACHERS/LEADERS ENJOY THE CHALLENGE AND NEVER RETREAT TO "DOING THEIR BEST"
- TEACHERS/LEADERS BELIEVE THAT IT IS THEIR ROLE TO DEVELOP POSITIVE RELATIONSHIPS IN CLASSROOM/STAFFROOM
- TEACHERS/LEADERS INFORM ALL ABOUT THE LANGUAGE OF LEARNING
- I SEE LEARNING AS HARD WORK

Mindframes you
will need

FIVE PRINCIPLES FOR EFFECTIVE EDUCATION- JAMES NOTTINGHAM

- **FEEDBACK SHOULD PROVIDE INFORMATION-RELATING TO A SET TASK OR TO THE PROCESS OF LEARNING-THAT HELPS MOVE PUPILS TOWARDS THEIR LEARNING OBJECTIVES (JOHN HATTIE 1999)**
- **APPLICATION-PUPILS APPLY THEMSELVES WHEN THEY PAY CLOSE ATTENTION TO THEIR LEARNING AND PERSIST IN THEIR EFFORTS "MEDIOCRITY ACHIEVES MORE WITH APPLICATION THAN SUPERIORITY DOES WITHOUT IT"(BALTASAR GRACIAN Y MORALES 1601-1658)**
- **CHALLENGE- UNDERPINS ALL OF THE OTHER FACTORS. IT INVOLVES HELPING PEOPLE TO OVERCOME DIFFICULTIES INTRINSIC TO A TASK OR THT THE TEACHER HAS SET FOR A PURPOSE. "WE NEED MORE CHALLENGE AND LESS INSTRUCTION, SINCE IT IS FROM CHALLENGE THAT ONE GROWS IN BODY, MIND AND SPIRIT" (MATTHEW LIPMAN 1991)**
- **THINKING-TO TEACH THINKING IS TO HELP CHILDREN DEVELOP CONCEPTUAL CAPACITIES, POWERS OF JUDGEMENT AND PRACTICAL WISDOM. "THE DEVELOPMENT OF GENERAL ABILITY FOR INDEPENDENT THINKING AND JUDGEMENT SHOULD ALWAYS BE PLACES FOREMOST, NOT THE ACQUISITION OF SPECAIL KNOWLEDGE (ALBERT EINSTEIN)**
- **SELF-ESTEEM - INVOLVES CONFIDENCE, SELF-WORTH AND THE PERSONAL REOURCES FOR WORKING THROUGH SET-BACKS.**

FIVE FORMATIVE STRATEGIES FOR LEARNING

1. CLARIFYING, SHARING, AND UNDERSTANDING LEARNING INTENTIONS AND CRITERIA FOR SUCCESS
2. ENGINEERING EFFECTIVE CLASSROOM DISCUSSIONS, ACTIVITIES, AND LEARNING TASKS THAT ELICIT EVIDENCE OF LEARNING
3. PROVIDING FEEDBACK THAT MOVES LEARNING FORWARD
4. ACTIVATING LEARNERS AS INSTRUCTIONAL RESOURCES FOR ONE ANOTHER
5. ACTIVATING LEARNERS AS OWNERS OF THEIR OWN LEARNING

PREPARING THE LESSON-SHARE THE LEARNING INTENTIONS

- STUDENT EXPECTATIONS/SELF REPORTED GRADES 1,44
- TEACHER CLARITY 0,75
- WORKED EXAMPLES 0,57

LIST OF INFLUENCES ON
ACHIEVEMENT-JOHN HATTIE VISIBLE
LEARNING









Min lässtege

Namn: _____

Skriftligt område: _____

Datum: _____

1	Jag lyssnar och följer med i handlingen när någon läser för mig. Jag läsas/läser böcker.		
2	Jag känner igen ord/bilder på skytar och förpackningar, t.ex. IKEA, MjÖK, Mc Donald		
3	Jag läser ord med hjälp av bilder.	bl. 1	
4	Jag läser små enkla böcker med lite ord på varje sida. Exempel på böcker: <i>Var är Per?</i> <i>Här är Per.</i>		
5	Jag ljuder ihop korta ord med bokstäver som jag känner igen (utan bilder) Exempel på ord: sol, om, mus, var, lura, möta	bl. 2	
6	Jag vet hur alla bokstäver i alfabetet låter.	bl. 3	
7	Jag ljuder ihop längre ord (utan bilder) Exempel på ord: skor, mast, hund, radio, täta, måste	bl. 4	
8	Jag läser småböcker med lite mera text på varje sida. Jag vill gärna titta på bilderna för att förstå vad jag läser. Exempel: <i>En sol och en sol</i> <i>Omen Rut</i> <i>Ekoren Ellin</i> <i>Grisen Grete</i>	 	
9	Jag tycker om att läsa böcker själv. Nu väljer jag böcker med flera raders text på varje sida. Bilderna är fortfarande viktiga för att jag ska förstå vad jag läser. Exempel på böcker: <i>Knut och Kajsa</i> <i>Matchen</i> <i>Rullskridskorna</i> <i>Klassfesten</i> <i>Eva har en lillebror</i>	  	

10	Jag läser lite tjockare böcker med mera text. Det finns en del bilder men texten är viktigast för mig. Berättelserna är längre och det händer mer i böckerna. Texten är stor och lättläst. Jag förstår vad jag läser och kan berätta om innehållet. Exempel på böcker: <i>Vem stäl min katt?</i> <i>Spink!</i> <i>Inga fler monster för mig</i> <i>Bror Groda och Bror Padda</i>	  	
11	Jag läser faktatexter och kan med egna ord muntligt eller skriftligt beskriva vad texten handlar om. Exempel på texter finns i: <i>Fordlsboken</i> <i>lämningsboken</i>	 	
12	Jag kan läsa instruktioner och förstå dem.	recept, spelregler	
13	Jag läser gärna högt för en grupp. När jag har tränat på en text kan jag läsa med inlevnad. Jag betonar och gör uppehåll (pauseringer) på rätt ställe.		
14	Jag läser enkla kapitelböcker med ungefär 100 sidor. En del böcker har några bilder, andra inga alls. Det kan vara kärleksböcker, hästböcker, spökböcker, mysterieböcker osv. Jag läser med flyt och använder fungerande strategier när jag möter ord jag inte förstår. När jag läst en text kan jag kommentera och återge delar av innehållet. Jag kan även förs enkla resonemang kring textens budskap samt relatera till sådant jag själv varit med om. (se matris) Exempel på böcker: <i>Alla älskar Sigge</i> <i>Ludde blir en livare</i> <i>Sanna och Uffe</i> <i>Den försvunna staden</i>	   	

in 2

in 3

Klassens läsmål:



- Stanna vid punkt
- Andas vid komma
- Förstå vad du läser
- Berätta något om handlingen
- Läsa med inlevelse/betoning
- Artikulera

+

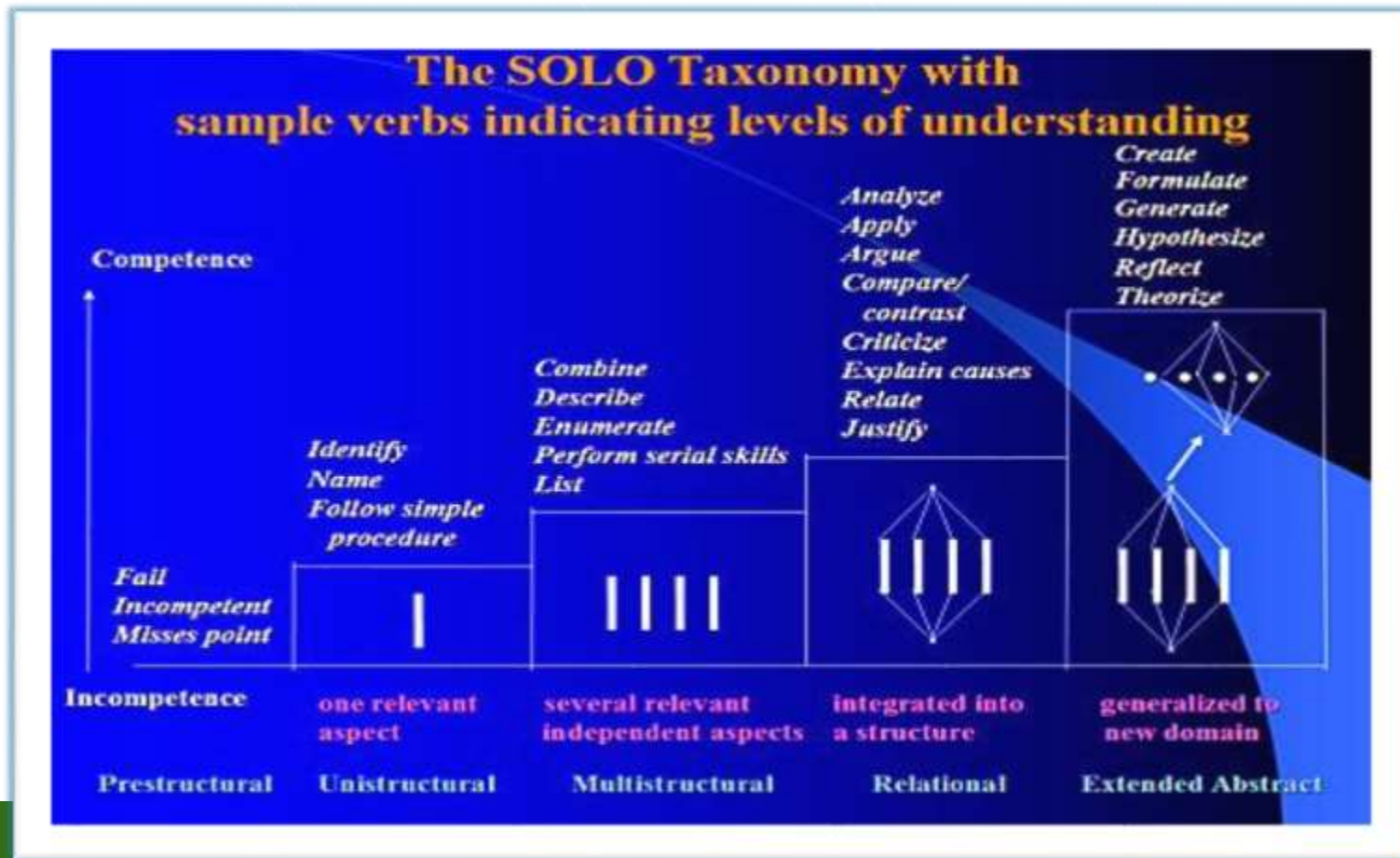
Flyt i läsningen	Jag stannar vid punkt och komma.	Jag börjar läsa med inlevelse.	Jag läser med inlevelse. Jag betonar och gör uppehåll (pauseringar) på rätt ställe.
Läsförståelse	Jag berättar om det jag har läst.	Jag berättar om vad som hänt i boken och vad jag tror ska hända.	Jag ser skillnader och likheter, jag tänker på tidigare böcker jag har läst eller saker jag har varit med om.
Läsintresse	Jag läser när jag måste.	Jag läser då och då.	Jag läser jättemycket.



The SOLO taxonomy

The **S**tructure of **O**bserved **L**earning **O**utcomes

(developed by Biggs and Collis, 1982)





One Idea

Perspective is very limited so the learner can only recognise one part of the environment – the wood.

Minimal effort.



Many Ideas

As a small amount of altitude is gained the learner can recognise more than one part of the environment. No connections between the components are made.

A little more effort.



Relate

Change of altitude causes conditions to change, e.g. getting colder, clouds and bare hills. This raises questions as to cause and effect, explanations and comparisons.

Greater effort



Extend

At the summit the learner gains a new perspective – one that was not imagined and raises questions about the learners place in the wider environment.

Even greater effort

Invite pupils to make

Bedömning: Båtbygge (Teknik)

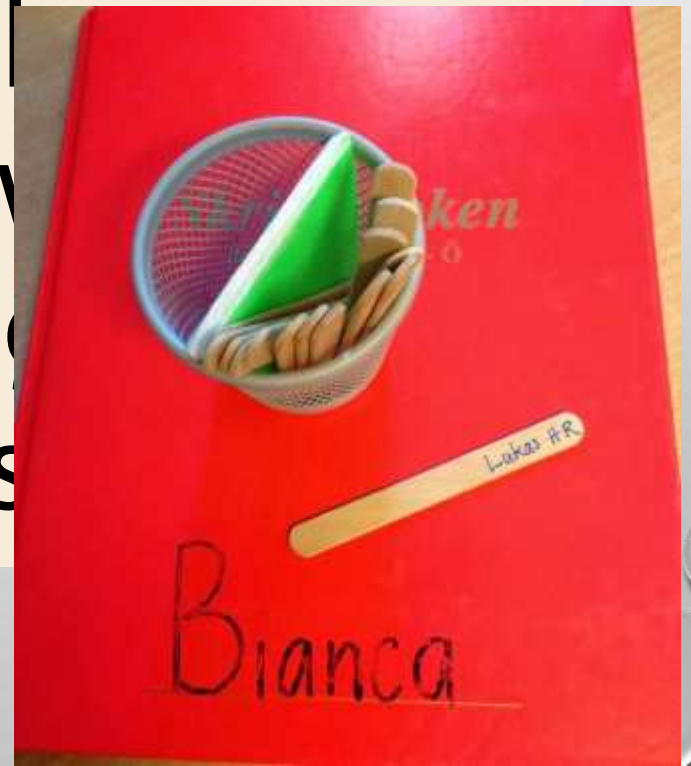
Namn _____

Datum _____

success criteria

Kriterier	4 Ja	3 Ja...men..	2 Nej...men..	1 Nej
Båten ska flyta och vara tät	Ja, båten flyter bra, är tät och sjöduglig	Båten flyter men den är t ex instabil, svajig, har för hög/låg vattenlinje eller släpper in lite vatten	Båten är ej sjöduglig. Brister finns i tätning eller flytförmåga	Nej, den sjunker
Båten ska kunna ta sig fram med segel	Ja. Båten rör sig framåt	Ja, men långsamt p g a brister i segelkonstruktionen	Nej, men det finns i alla fall ett segel. Ytterligare arbete behövs.....	Nej, segel saknas
"Vem som helst" kan förstå min ritning och använda den för att bygga en båt	Ja, alla steg (planering, konstruktion, material) finns med	Ja, men något steg saknas eller är inte komplett	Flera steg saknas eller är inte kompletta, vilket gör min ritning svåransvändbar	Nej, det är i stort sett bara en bild
Konstruktionsfiness och fantasi	Ja, jag har tagit egna initiativ och gjort en mer realistisk eller annorlunda båt	Jag har försökt göra en båt med "det lilla extra" men det höll inte hela vägen eller jag har valt en enkel båtmödel som jag gjort bra	Jag har gjort en OK båt	Är det en båt?

If the pupils understand
and share the learning intention
it is possible for them
to evaluate their own
and others learning
be Visible Learners





















SELF-EVALUATION

- SELF-REPORTED GRADES/STUDENTS EXPECTATIONS 1,44
- FORMATIVE EVALUATION 0,90
- TEACHER-STUDENT RELATIONS 0,72
- STUDY SKILLS 0,63
- META-COGNITIVE STRATEGIES 0,69
- SELF-VERBALIZATION AND SELF-QUESTIONING 0,64
- FEEDBACK 0,75



Individual Targets
www.amble.firstschool.org.uk

Area of Focus	Green/ Yellow/ Red	Targets
 Personal, Social and Emotional development		I can work calmly in the classroom. I can work well with others and take turns.
 Communication and Language		I listen really well. I can remember what to do.
 Physical Development		
 Reading		I can answer questions about the pictures in my book.
 Writing		I can write my letters correctly. I can hold my pencil correctly.
 Maths		I know what the numbers up to 10 look like. I can count 10 or more objects correctly.
 Attendance/ Punctuality		Attendance Punctuality
 Behaviour		I can have positive playtimes. I can listen carefully on the carpet. I can follow instructions.
 Effort		I can take my time with my work. I try my very best

JAG KAN – PÄRMEN

- EN PÄRM PER ELEV
- FÖRÄLDRAGUIDE
- REGISTER MED ALLA ÄMNEN
- VARJE ÄMNE INNEHÅLLER
 - KARTLÄGGNINGSDOKUMENT MED TYDLIGA MÅLBESKRIVNINGAR OCH ELEVENSKRIFTLIGA OMDÖME
 - ELEVARBETE



Skriva

Namn:



Mål år	Datum	Skriftligt omdöme
1 Jag skriver mitt namn och skriver av bokstäver och ord		
1 Jag skriver flera bokstäver och vet hur de låter Jag kopplar ihop bokstav och ljud när jag skriver. Ibland är texten svår att förstå för andra.		
1 Jag provar att skriva för att berätta eller komma ihåg Jag får med allt fler bokstäver och texten är lättare att läsa och förstå.		

ASSESSMENT FOR LEARNING

- **WHERE AM I GOING?**

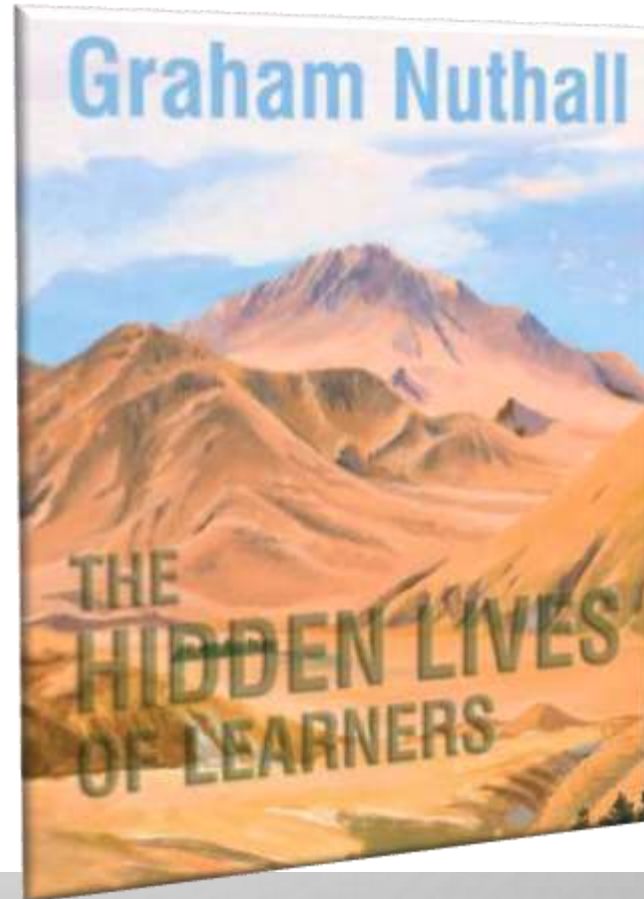
- **HOW AM I GOING?**

- **WHERE TO NEXT?**

- HELP THE PUPIL TO UNDERSTAND THE GOAL OR LEARNING INTENTION
- CONSTRUCT LESSONS AND TASKS SO THE PUPIL GETS INFORMATION OF HIS/HER POSITION IN RELATION TO THE GOAL
- GIVE THE STUDENT FEEDBACK THAT HELPS THEM REACH THEIR GOAL

HOW SURE ARE YOU ABOUT WHAT YOU THINK YOU KNOW?

80 %



PEER ASSESSMENT



- FORMATIVE EVALUATION 0,9
- FEEDBACK 0,75
- PEER TUTORING 0,55
- COOPERATIVE VS COMPETITIVE LEARNING 0,54
- CLASSROOM COHESION 0,53
- PEER INFLUENCES 0,53

E

EXPEDITIONARY
LEARNING

Visible learning och vi tränar på att ge respons på matematiken!

Vad kan *synligt lärande* vara på en matematiklektion?!

Vi tränar på att ge *respons* på olika lösningar på ett *öppet problem*.

Eleverna får titta på eleven Kalles sex olika lösningar på uppgiften nedan. De får träna på att ge respons på Kalles lösningar genom att diskutera i par och i grupp för att se vad Kalle gjort bra och vad han kan förbättra i de olika lösningarna av uppgiften.

Du går till leksaksaffären och handlar.

- Vad köper du?
- Vad kostar varje sak?
- Hur mycket kostar allt tillsammans?

Visa hur du löser uppgiften?

Tänk på utmana dig själv när du löser uppgiften!

Har jag utmanat
mig själv!



Checklista ÖPPET PROBLEM

Jag har utmanat mig själv. T ex:
Jag har valt flera saker.
Jag har valt svåra tal.
Jag har valt saker som kostar olika
mycket.

Jag har löst problemet med rätt
räknesätt. T ex:
Jag löser uppgiften med hjälp av
addition.
Jag löser uppgiften med hjälp av
subtraktion.

Jag visar min uträkning med hjälp
av mattespråket; siffror, + - =
tecknet.

Jag använder en passande räkne-
strategi för att räkna ut svaret.

Min uträkning är rätt.

Mitt svar är rätt.

Jag visar mitt svar tydligt.

Jag skriver siffrorna åt rätt håll.

Du går till djuraffären och handlar



Det råder full tankeverksamhet
förbättring

Alla grupper ger re

Svar:

Namn: Kalle

Kompis-respons av Gul & Röd grupp på uppgiften

Du går till djuraffären och handlar

FÖRSÖK 1

Det här har du gjort bra i uppgiften:

Du har räknat ut svaret rätt.

Du har valt flera saker.

Du visar ditt svar tydligt.

Att tänka på till nästa gång du arbetar med en öppen uppgift:

Du behöver visa en uträkning med siffror och $+$ $=$ $.$

Du kan utmana dig mer genom att välja olika pris.

Namn: Kalle

Du går till djuraffären och handlar



Kalle utvecklar sina lösningar på
Robin och Josefina hjälper till

Namn: Kalle

Kompis-respons av Gul & Röd grupp på uppgiften

Du går till djuraffären och handlar

FÖRSÖK 2

Det här har du gjort bra i uppgiften:

Nu har du utmanat dig själv genom att välja olika pris.

Nu har du visat din uträkning på mattespråket med siffror och $+$ $=$.

Du har räknat ut svaret rätt.

Du visar ditt svart tydligt.

Att tänka på till nästa gång du arbetar med en öppen uppgift:

Fortsätt utmana dig även nästa gång!

**Alla elever i klassen är eniga till slut efter hårt tankearbete -
Kalles sjätte lösning på problemuppgiften får godkänt!**

Därför att;

- Kalle har utmanat sig själv genom att välja flera saker och han har dessutom valt saker som kostar olika mycket.
- Kalle löser problemet med hjälp av addition.
- Kalle har valt strategin *ta störst först*.
- Kalle visar sin uträkning både på mattespråket och på kapsylspråket.
- Kalles uträkning är rätt.

Kompis-respons av

Du går till djuraffären

- Vad köper du
- Vad kostar var
- Hur mycket

Visa hur du löser uppgiften

Tänk på utmana dig själv

Jag



Du går till djuraffären och handlar

Det här har du gjort bra i upp

Du har hittat

Du har gjort

Du har ut

Att tänka på till nästa gång

Du kan ta

Du ska ta

Du kan ta

tydligare

$$18 + 17 + 10$$

Du går till djuraffären och handlar FÖRSÖK 2

- Vad köper du?
- Vad kostar varje sak?
- Hur mycket kostar allt tillsammans?

Visa hur du löser uppgiften?

Tänk på utmana dig själv när du löser uppgiften!

katt 19 kr



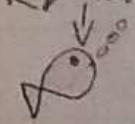
Sjöldpadda 21 kr



Spindel 18 kr



Fisk 13 kr



Fjäril 7 kr



$$21 + 19 + 18 + 13 + 7 = 78 \text{ kr}$$

Svar: jag ska betala 78 kr



FEEDBACK

- WHAT TEACHING NEEDS TO BE DONE FIRST TO ENSURE MY PUPILS HAVE A BASIC UNDERSTANDING?
- NOW THAT MY PUPILS HAVE MADE THEIR FIRST ATTEMPT AT APPLYING THEIR LEARNING, WHAT FEEDBACK DO THEY NEED TO HELP THEM REACH THEIR OBJECTIVE?
- DO MY PUPILS FULLY UNDERSTAND THE OBJECTIVE?
- DO MY PUPILS UNDERSTAND WHAT THEY SHOULD DO TO UNDERSTAND WHERE THEY ARE AND WHAT THEIR NEXT STEP SHOULD BE?

TESTS ARE FEEDBACK TO THE TEACHER



CLASSROOM FOR DIALOGUE—HOW TO DEFINE A GOOD QUESTION?

MARY BUDD ROWE 1986–300

- WHEN TEACHERS GIVE PUPILS A QUESTION, THEY WAIT AT MOST ONE SECOND FOR THE ANSWER
- IF THE PUPIL DO NOT ANSWER WITHIN A SECOND, THE TEACHERS REPEAT OR RECONSTRUCT THE QUESTION OR GIVE IT SOMEONE ELSE
- WHEN PUPIL HAS ANSWERED THE TEACHER MOSTLY REACT BY GOING ON WITH MORE QUESTIONS WITHIN A SECOND
- TEACHERS GIVE MORE TIME TO HIGH PERFORMING PUPILS THAN TO THE ONES PERFORMING LESS



WAITING FOR THREE SECONDS



- THE ANSWERS FROM HIGH PERFORMING PUPILS GROW TO FIVE TIMES THE LENGTH AND FROM LOWER PERFORMERS SEVEN TIMES
- THE NUMBER OF SPONTANEOUS BUT GOOD COMMENTS INCREASED DRAMATICALLY
- THE NUMBER OF UNANSWERED QUESTIONS WENT DOWN FROM 30 % TILL UNDER 5 %
- THE NUMBER OF QUESTIONS FROM THE PUPILS INCREASED DRAMATICALLY

SCAFFOLDING

- DIFFERENT KIND OF QUESTIONS, QUIZZES, UNDERSTANDING QUESTIONS, IMPLEMENTATIONS ISSUES , ANALYSIS QUESTIONS, SYNTHESIS QUESTIONS, VALUATION ISSUES
- SOKRATIC QUESTIONS: CLARIFYING, CAUSES, ASSUMPTIONS, POINT OF VIEWS, EFFECTS, QUESTIONS ABOUT QUESTIONS (METACOGNITION)
- CONCEPT STRETCHERS: COMPARISONS, VENN DIAGRAMS, EXAMPLES



HOW TO TEACH AND DO ALL THIS?

1. DECIDE ABOUT LEARNING GOALS AND SUCCESS CRITERIA, PLAN
2. FIND OUT WHAT THE PUPILS ALREADY KNOW, PRETESTS, BRAINSTORMING-PLANNING TOGETHER WITH THE PUPILS
3. MAKE IT CLEAR WHAT YOU EXPECT, SUCCESS CRITERIA, WORKED EXAMPLES, USE THE LANGUAGE OF LEARNING
4. USE DIALOGUE-GOOD QUESTIONS-SCAFFOLDING FOR THINKING AND REFLEKTION.
5. HELP PUPILS TO GOOD SELF-EVALUATION AND PLANNING, USE PEERS
6. FIND OUT IF YOUR TEACHING WAS SUCCESSFUL. TESTS, WHAT PUPILS THINK, DIALOGUES, QUESTIONNAIRES. USE OTHER TEACHERS FOR YOUR OWN LEARNING.





bitte@challenginglearning.com

bitte@2BCurious.com

Sundinbitte.se

If you want more